

PROFILE

小林 伸一郎 Shinichiro Kobayashi

1956年 東京に生まれる 専修大学経済学部卒業
1985年 スタジオ、出版社カメラマンを経てフリーランス
1988年 株式会社スタジオライズを設立
1991年 第28回平凡社準太陽賞を受賞
1994年 第5回コニカ写真奨励賞を受賞
1997年 第2回東京国際写真ビエンナーレ・キャノン賞を受賞
2007年 第38回講談社出版文化賞写真賞を受賞
2015年 世界文化遺産「明治日本の産業革命遺産」オフィシャルフォトグラファー

写真集

1991年 『Tokyo Bay Side』 リサイクル文化社	2007年 『東京デイズニーシー』 講談社
1992年 『AMERICAN TWINS』 マガジンハウス	2007年 『最終工場』 マガジンハウス
1998年 『廃墟遊戯』 MEDIA FACTRY	2008年 『廃墟遊戯Handy Edition』 MEDIA FACTRY
2000年 『人形HITOGATA』 DANぼ	2008年 『海人 UMIHITO 1977~1988』 金の星社
2001年 『廃墟漂流』 マガジンハウス	2009年 『HACHINOHE CITY』 講談社
2003年 『廃墟をゆく』 二見書房	2010年 『神様 OH MY GOD!』 日本カメラ社
2003年 『JAPAN NEW MAP』 イースト・プレス	2011年 『島波 瀬戸内景』 講談社
2004年 『NO MAN'S LAND 軍艦島』 講談社	2018年 『世界文化遺産 軍艦島』 金の星社
2005年 『CHANEL GINZA BUILDING』 シャネル	2019年 『鳥越NOW』 金の星社
2006年 『亡骸劇場』 講談社	2023年 『大神仏』 東京キララ社

写真展

1991年 「Tokyo Bay Side」銀座ニコンサロン、1995年「コニカ写真奨励賞展」新宿コニカプラザ、2005年「CHANEL GINZA BUILDING」東京都写真美術館、2006年「東京デイズニーシー」舞浜リゾートライン、2007年「第38回講談社出版文化賞写真賞展」コダックフォトサロン、2008年「小林伸一郎の世界3Photo Books」、2009年「HACHINOHE CITY」講談社K-Square、2008年「海人 UMIHITO 1977~1988」、2011年「島波 瀬戸内景」尾道・なかた美術館、2019年「鳥越NOW」上野の森美術館ギャラリー 他開催。

グループ展

1991年 第28回太陽賞発表展 新宿オリンパスギャラリー他
1995年 日本現代写真展 富士フォトサロン東京他
1997年 第2回東京国際写真ビエンナーレ展 東京都写真美術館
2001年 現代写真の系譜II 新宿・大阪ニコンサロン
2001年 手探りのキッス日本の現代写真展 東京都写真美術館 猪熊弦一郎現代美術館
2003年 国際Contemporary Art Festival 東京国際フォーラム
2004年 日本一二つの視界 Silver Eye Center Pittsburgh USA
2007年 東京デイズニーリゾート写真展 FUJIFILM SQUARE
2007年~ ゼラチンシルバーセッション展 AXIS Gallery

DVD

2002年 DVD「廃墟巡礼・北海道」角川大映
2003年 DVD「廃墟ロマネスク」マジカル
2003年 DVD「virtual trip廃墟」ポニーキャニオン

コレクション

東京都写真美術館 なかた美術館
CHANEL 金の星社 東京工芸大学

連絡先

株式会社スタジオライズ
東京都北区田端6丁目11-10 メゾンイーグル301
TEL & FAX 03-3915-0285
E-mail: st-rise@lily.ocn.ne.jp